

Stereotypní obrazy Němců

Pracovní list 1

VIDEO: Česko-německý konflikt (1:42 min.)

(Uloupená hranice, 1947, r. Jiří Weiss):

Film vypráví o prožívání mnichovské krize v roce 1938 (těsně před podepsáním mnichovské dohody) v anonymním pohraničním městečku v Krušných horách. Jedná se o poválečnou interpretaci mnichovské krize a důvodů, které k ní vedly.

	Kdy se scéna odehrála Zařazení do historického času	Co následovalo
Čas		
	Češi	Němci
Charakteristika osob		
Vztahy mezi osobami Jaké byly dříve a jaké jsou dnes?		
Situace	Co vidím	Co o tom ještě vím / co si o tom myslím
Konflikt Co je důvodem konfliktu?		
Původce konfliktu Kdo konflikt vyvolal?		

Stereotypní obrazy Němců

Pracovní list 2

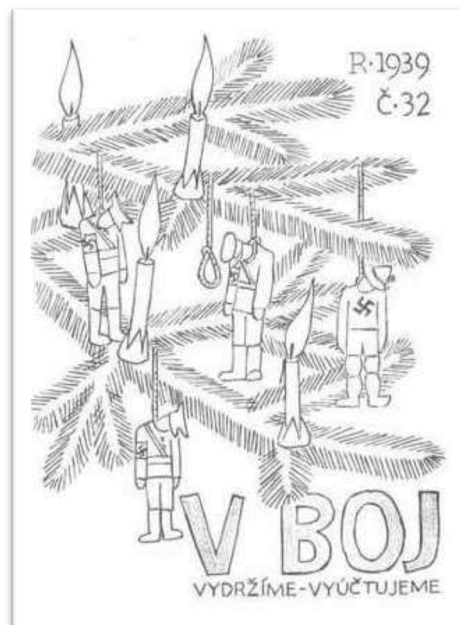
KARIKATURA: V boj

roč. 1, 1939, č. 32, s. 73 (prosinec 1939, autor: Milada Marešová)

Co obrázek vypovídá o postoji autorů vůči Němcům v roce 1939?

Jak podle vás vnímala tento postoj česká veřejnost?

Co bylo podle vás důvodem takto radikálního postoje vůči Němcům?



VIDEO: Obraz národa (1:34 min)

(Nadlidé, 1946, r. Václav Wasserman)

Film *Nadlidé* je jedním z prvních poválečných filmů o odboji. Příběh odbojářů je spíše záminkou pro vykreslení „těch hodných“ a „těch zlých“, postavy jsou rozdělené podle tohoto klíče, není zde místo pro nějakou nejednoznačnost.

	Češi	Němci
Jaká je filmová charakteristika Čechů a Němců?		
Jaký je váš vlastní názor na tuto charakteristiku?		
Jaké důvody podle vás vedly autory k takovému úvodu?		