

## Pátráme po pozůstatcích mlýnů

Lokalita: údolí Devět mlýnů

Lokalita, kterou budete procházet, dostala název podle mlýnů na řece Dyji. Už v pravěku před několika tisíci lety se zde těžilo dřevo, část lesa byla postupně přeměněna v pastviny a vinice. Na trase naší procházky stálo před sto lety z celkového počtu ještě šest mlýnů. Dnes už tu nenajdeme žádný, ale lidská činnost je v údolí patrná dodnes. Všímejte si po celé cestu pozůstatků lidské činnosti z dřívějších let.



Kulturní krajina Devíti mlýnů, 30. léta 20. století. Foto: Karl Nather. Zdroj: Archiv Správy NP Podyjí.

### Úkol 1:

Do mapky zakreslujte pozůstatky lidské činnosti a snažte se vyhledat původní mlýny a jejich příslušenství ve vodě i na souši. Své nálezy zdokumentujte fotoaparátem.



# Pracovní list 1

skupina \_\_\_\_\_

## Úkol 2:

Zjistěte, kde byly vyfoceny tři přiložené fotografie. Pořídte z toho samého místa fotografii současného stavu, na které zachytíte, jak se lokalita proměnila. Místa si vyznačte do mapy na předchozí straně (číslly 1, 2 a 3) a odpovězte na otázku, v čem se liší stav na fotografiích a dnes.



Foto: autor neznámý. Zdroj: Archiv Správy NP Podyjí.

### Fotografie 1

Jak se liší stav na fotografii a dnes? (2–5 vět)

---



---



---



---



---



---



Foto: autor neznámý. Zdroj: Archiv Správy NP Podyjí.

### Fotografie 2

Jak se liší stav na fotografii a dnes? (2–5 vět)

---



---



---



---



---



---



Foto: Josef Vlasák. Zdroj: Archiv Správy NP Podyjí.

### Fotografie 3

Jak se liší stav na fotografii a dnes? (2–5 vět)

---



---



---



---



---



---

