

Pluralita postojů vůči režimu v 50. letech 20. století 1/2

Ukázka 1: Učíme se od sovětských lidí (1952, r. František Nešet)

Co slibuje režim?	
Jakým způsobem se snaží lidi oslovit?	
V jaké době tento obraz vzniká?	

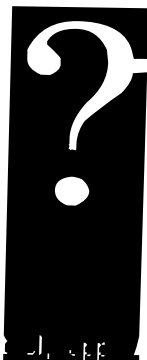
Ukázka 2: Ohlédnutí (1968, r. Antonín Máša)

Jaké postoje skandinávští lidé zastávají?	
Jak jsou staří?	

Proč jsou oblečení podobně?	
Co provolávají?	
Jaký je jejich vztah k vládě a KSČ?	

Ukázka 3: Žert (1968, r. Jaromil Jireš)

Co se v ukázce děje?	
Kdo provolává hesla a proč?	
Co je cílem demonstrace?	



Analyzujeme, interpretujeme:

- Jaký je vztah mezi vypravěčem a děním, které komentuje?
- Z jaké pozice podle vás vypráví?
- Jaký má podle vás vztah k popisovanému nadšení počátků stalinistického režimu?

Ukázka 4: Dovolená s andělem (1952, r. Bořivoj Zeman)

<p>Co v této ukázce režim ukazuje?</p>	
<p>Jak na to mohli lidé reagovat?</p>	